

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №14»**

**СОГЛАСОВАНО**  
педагогическим советом  
МДОУ №14  
(протоколом от 30.08.2022 № 1)

**УТВЕРЖДЕНО**  
распоряжением МДОУ №14  
от 30.08.2022 № 43-Р

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по приобщению детей  
старшего дошкольного возраста  
к культурному наследию Санкт-Петербурга и  
Ленинградской области**

**«Петербурговедение для дошкольников.  
Просто о сложном»**

Автор-составитель:  
Авдеева И.Б., воспитатель  
первой квалификационной категории

Новоселье  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ

	страница
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>5</b>
2.1. Содержание образовательной деятельности	
2.2. Календарное планирование на учебный год	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>7</b>
3.1. Организация образовательной деятельности	
3.2. Развивающая среда	
3.3. Учебно-методический комплекс	
<b>Приложение</b>	<b>9</b>
Приложение №1 Примерные конспекты образовательной деятельности	
Приложение №2 Дидактическая игра «Петербургская мостовая»	
Приложение №3 Используемые сторонние электронные ресурсы	
Приложение №4 Собственные электронные образовательные ресурсы	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка.

Наш поселок расположен в непосредственной близости к г. Санкт-Петербург и значимым памятникам, относящимся к истории города и знаменитым историческим личностям нашей страны: Константиновский дворец (дворец Конгрессов), путевой дворец Петра Первого и Троице-Сергиева пустынь в поселке Стрельна, Петродворец, Пушкин и Павловск. Мы с полным правом можем считать себя причастными к истории и культуре великого города.

Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого города? Прежде всего, они должны знать и любить свой город. А еще важно с малых лет чувствовать себя частицей удивительного петербургского сообщества: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Знание достопримечательностей Ленинградской области расширяют просторы для познавательной активности детей.

Одно из основных направлений программы - ориентация семейного досуга на познавательные путешествия по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

В связи с этим актуальность программы заключается в создании психолого-педагогических условий для пробуждения у юных граждан, начиная с самого детства, любви к родному городу, воспитания чувства сопричастности к его жизни, стремления к сохранению и возрождению традиций петербургской культуры.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

**Цель программы:** Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре Санкт-Петербурга и области, знание их основных достопримечательностей. Развитие познавательной активности детей; формирование интереса к коллективной, игровой, продуктивной, творческой деятельности. Привлечение родителей к совместным познавательным событиям.

#### **Задачи программы:**

Обучающие: Изучить исторических и культурных ценностей города на примере основных достопримечательностей и исторических личностей. Формировать представлений о современном образе Санкт-Петербурга и Ленинградской области как среды обитания. Формировать эстетического отношения к культурно-историческому наследию города. Приобретение детьми опыта продуктивной творческой деятельности. Формировать нравственных норм и правил поведения, характерных для петербуржцев.

Развивающие: Развивать познавательный интерес, эмоционально-ценностное отношение детей к истории и культуре Санкт-Петербурга и области. Развивать когнитивную сферу детей старшего дошкольного возраста (внимания, памяти, мышления и т.д.).

Развивать художественно-эстетический вкус, творческое воображение и фантазию.

Воспитательные: Воспитывать чувство любви и уважения к родному городу. Воспитывать бережное отношение к красоте, традициям и культурному наследию Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Воспитывать чувство сопричастности к жизни города. Воспитывать коммуникативную культуру.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход - осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования;
- личностно-ориентированный подход – обучение, в основе которого самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения;
- индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе;
- дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

- Приобретение знаний и представлений об истории своего региона, родного города, достопримечательностях и людях, прославивших его.
- Уточнение и дополнение представлений о Санкт-Петербурге как культурной столице.
- Формирование представлений о подвиге блокадного Ленинграда.
- Активизация у детей познания, исследовательской деятельности по отношению к изучаемой области знаний, развитию познавательных способностей.
- Закрепление знаний об основных достопримечательностях города, их названии; различиях и сходствах архитектурных строений.
- Расширение представлений о ближайших к месту жительства культурных и природных объектах: Путевой дворец Петра Первого, Константиновский дворец (Дворец Конгрессов), Финский залив.
- Формирование навыков культурного поведения в общественных местах города.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей, связана с оценкой эффективности педагогических действий.

Методика: беседа, викторина.

Уровень знаний:

- 1- четкие, содержательные
- 2- отрывочные, фрагментарные
- 3- не оформлены.

Примерные вопросы: Расскажи, где ты живешь? Как называется наш город, поселок (ближайший к нам город)? Кто основал (построил) Санкт-Петербург? Какое море (залив) находится рядом с нами? Как называется главная река Петербурга? Назови интересные места, где ты побывал? Как называется памятник на картинке?

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие:

Дидактические игры:

- игра-лото «Санкт-Петербург»
- «Собери герб и флаг»
- «Иностранец»
- «Чей костюм?»
- «Я назову, а ты угадай»
- «Угадай картинку»
- «Лабиринт»
- «Пазлы», «Домино»
- мето «Санкт-Петербург»

Разрезные картинки «Достопримечательности города»

Игра-викторина «1000 и 1 вопрос о Санкт-Петербурге и Ленинградской области»

Познавательное развитие:

- Просмотр иллюстраций и презентаций об основных достопримечательностях Петербурга
- Ознакомление детей со стихами, загадками о Петербурге
- Знакомство с произведениями А. С. Пушкина, написанными про наш город
- Рассматривание портретов Петра I и А. С. Пушкина
- Рассматривание карты центральной части нашего города
- Просмотр иллюстраций и презентаций о ближайших пригородах; Петродворец, Константиновский дворец, путевой дворец Петра Первого в поселке Стрельна
- Просмотр иллюстраций и презентаций о Ломоносовском районе, Ленинградской области.

*Чтение художественной литературы:*

- Сказки:
  - «Сказ о том, как наш город родился»
  - «Спас на крови»
  - «Петропавловская крепость»
  - «Зимний дворец»
  - «Медный всадник»
  - «Площадь декабристов»

- «Секрет Дворцового моста»
- Рассказы, повести:
  - «Этот город Ленинград» Будогоская Л., Владимиров Ю.;
  - А. Ишимова «История России в рассказах для детей» (отдельные главы);
  - Н. Носов «Метро»
- Стихи о Санкт-Петербурге
  - А. С. Пушкин: отрывки из поэмы «Медный всадник»
  - С. Скаченков «Ночью на Невском»; «Ночной ветер»; «Петродворец»
  - В. Брюсов «К медному всаднику»
  - А. Фатьянов «Петербург», «Белые ночи»
  - В. Лелина «Львиный мостик».

#### Речевое развитие :

- Серия бесед «Мой любимый город»
- Беседа «Где можно провести выходные дни»
- Составление рассказа «Мой любимый памятник»
- Чтение детьми стихов о любимом городе
- Выступления детей с рассказами о достопримечательностях, которые они посетили.
- Словесные игры: «Расскажи про свой город», «Узнай памятник по описанию», «Опиши, я отгадаю»

#### Художественно-эстетическое развитие:

Прослушивание музыкальных произведений по теме проекта: гимн Санкт-Петербурга, песни о городе.

#### *Продуктивная деятельность*

- Рисование «Разводные мосты», «Каменные стражи», «Фонтаны», «Дорога жизни»;
- Лепка «Кораблик», «Ростральные колонны»;
- Аппликация-коллаж «Мой любимый город»;
- Аппликация «Адмиралтейство»;
- Рисование на тему «Времена года в любимом городе: осень, зима, весна, лето»

#### Физическое развитие:

- Подвижная игра «По болоту Петр шел»
- Подвижная игра «Каменный лев»
- Физкультминутка «Кораблик»

#### Участие родителей в реализации проекта:

- Тематическое родительское собрание
- Семейный познавательный досуг «Маршрут выходного дня»
- Помощь в сборе материала для оформления мини-музея
- Выставки совместных детских и родительских поделок и рисунков «Наш Петербург»
- Фотовыставки посещения семьями достопримечательностей: «Люблю тебя, Петра творенье!», «Мой любимый город»
- Помощь юным «экскурсоводам» в подготовке рассказов о местах, которые они посетили.
- Выпускной в формате «Петербургский бал»

## 2.2 Календарное планирование на учебный год

### Старшая группа

Период	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Первичная диагностика	
Октябрь	Тема №1 «Город, в котором я живу» Тема №2 «Символы города и что они обозначают»	Тема №1 «Любимые достопримечательности, Путевой дворец Петра Первого (Стрельна)» Тема №2 «Наша область, наш район»
Ноябрь	Тема №3 «Наш район» Тема №4 «Осень в городе»	Тема №3 «Петродворец» Тема №4 «Каменные стражи»
Декабрь	Тема №5 «Здесь будет город заложен» Тема №6 «Петропавловская крепость, Заячий остров»	Тема №5 «Домик Петра Первого» Тема №6 «Эрмитаж»
Январь	Тема №7 «Нева. Разводные мосты» Тема №8 «Подвиг Ленинграда в дни блокады»	Тема №7 «Мойка и Фонтанка» Тема №8 «Блокадный Ленинград»
Февраль	Тема №9 «Город на островах. Елагин остров» Тема №10 «Невский проспект»	Тема №9 «Город на островах. Остров Котлин, Кронштадт» Тема №10 «Вдоль по Невскому»
Март	Тема №11 «Дворцовая площадь» Тема №12 «Музеи нашего района. Павильон Катальной горки в Ораниенбауме»	Тема №11 «Стрелка Васильевского острова» Тема №12 «Музеи нашего района. Меншиковский дворец в Ораниенбауме»
Апрель	Тема №13 «Мой город родной» Тема №14 «Великие люди нашего города. Чуковский»	Тема №13 «Адмиралтейство» Тема №14 «Великие люди нашего города. А.С. Пушкин»
Май	Тема №15 «Никто не забыт, ничто не забыто» Тема №16 «День рождения города»	Тема №15 «Город-герой Ленинград» Тема №16 «С Днем рождения любимый город»

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Организация образовательной деятельности

Занятия проводятся один раз в две недели.

Продолжительность занятий соответствует действующим нормативам.

Формы работы разнообразные и меняются в зависимости от поставленных задач.

Реализация Программы строится с учетом:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- принципа «от простого к сложному»;
- возможность вариативности, гибкости и мобильности Программы.

### **3.2. Развивающая среда**

- Альбомы для рассматривания «Мой Петербург», «Пригороды Петербурга», «Ломоносовский район»
- Художественные произведения и иллюстрации к ним
- Мини-музей «Мой город» (макеты музеев и памятников, красочная карта центральной части города, картины по теме)
- Лэпбук «Мой Петербург»
- Дидактическая игра «Булыжная мостовая»
- Разрезные картинки, лабиринты, мемо «Санкт-Петербург»
- Картотека дидактических игр по теме
- Картотека подвижных игр по теме
- Раскраски «Достопримечательности Петербурга», «Большая карта Санкт-Петербурга»
- Консультации для родителей в группе и на сайте детского сада: «Научите детей любить свой город», «Что рассказать ребенку о Санкт-Петербурге», «Прогулки по детскому Петербургу», «Часы Санкт-Петербурга»
- Размещение на сайте детского сада тематических презентаций «Осенний Петербург», «Зимний Петербург», «Весенний Петербург», «Летний Петербург», «Блокадный Ленинград».

В помощь родителям для организации маршрута выходного дня разработан календарь «Интересный Санкт-Петербург», в котором отмечены возможные места посещения с детьми достопримечательностей.

### **3.3. Учебно-методический комплекс**

#### **Литература:**

- О.Н. Алексеева «Детям о народных промыслах России»  
М.Ю. Владимирский, Д.В. Рытов «Аннинское поселение. На перекрестке истории»  
Н. А. Гурьева «Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство»  
Н. А. Гурьева «Детям о Царском Селе и Павловске»  
Н. А. Гурьева «Детям о музеях Санкт-Петербурга»  
Н. А. Гурьева «Детям о Стрельне Петергофа и Ораниенбауме»  
Н. А. Гурьева «Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга»  
Иллюстрированный краеведческий атлас Ломоносовского района Ленинградской области  
Т.А. Кудрявцева «Бабочка над заливом: кн. для семейного чтения об истории, культуре и природе Ленинградской области»  
Г.Н. Элькин А.С. Семенов «Детям о городах-героях»  
«Энциклопедия с развивающими заданиями. Моя Россия». Москва, Умка.2020

#### **Методическая литература:**

- Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей»  
Бехметьева Е.А. «Парциальная программа. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы»



- Бехметьева Е.А. «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет»
- Бехметьева Е.А. «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет»
- Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие»
- Толкачева Т.Ю. «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга»

## Приложения

*Приложение №1*

### **Примерные конспекты образовательной деятельности**

#### **Беседа № 1 (Солнцева О.В.)**

Цель: выявить особенности отношения детей к городу.

Вопросы для беседы:

- Тебе нравится жить в Санкт – Петербурге? Почему?
- Ты согласился бы уехать жить в другой город? (Какой?) Почему?
- Продолжи фразу: Санкт-Петербург – это самый...
- Какими словами можно описать Санкт-Петербург?
- Красивый /некрасивый (Чем красив Санкт-Петербург?)
- Радостный/грустный (Почему в Санкт-Петербурге радостно жить?)
- Интересные/неинтересный (Что есть интересного в Санкт – Петербурге?)
- Какой цвет больше всего подходит нашему городу? Почему?
- Тебе хотелось бы узнать новое и интересное о Санкт-Петербурге? Для чего?

#### **Беседа № 2**

Цель: выявить особенности художественного восприятия образа города

Материал: картина «Исаакиевский собор», художник Воробьев Максим Никифорович (картины с изображением других достопримечательностей).

Ребенку предлагается побеседовать на тему картины. Беседа структурирована вопросами:

1. Что изображено на картине?
2. Какое время года изображено? На картине тепло или холодно? Почему ты так решил?
3. Расскажи, какими мазками нарисована картина? Рисунок четкий или размытый?

4. Как ты думаешь, что является центром этой картины? Какие предметы на ней главные, а какие второстепенные?
5. Какие цвета использовал художник? Какими словами можно описать колорит картины: цвета яркие, блеклые, звонкие, приглушенные, холодные, теплые, сочные, броские, спокойные, насыщенные, нежные, суровые, легкие и др.?
6. Я буду называть разные пары слов, а ты подбери, слова, которые подходят к картине: «тихий - громкий? Веселый - грустный? Яркий-тусклый? Холодный – Теплый? Вкусный- не вкусный? »
7. Какие чувства передает эта картина? Как ты думаешь, какое настроение старался изобразить автор?
8. Если бы была возможность волшебным образом попасть в картину, что ты услышал? Почувствовал?
9. Хотел бы ты оказаться там? Почему?
10. Расскажи о мастерстве этого художника. Как тебе кажется, картина выполнена безупречно? Что удалось художнику?

### **Составление рассказа по картине ( фотографии)**

Цель: выявление особенностей развития художественно – эстетического восприятия у старших дошкольников.

Материал: фотографии, картины скульптурных форм Санкт-Петербурга.

Ребенку предлагается выбрать из нескольких фотографий скульптур ту, которая ему больше всего нравится, а затем обосновать свой выбор и «как настоящему художнику» рассказать о скульптуре, «все что захочется».

Можно помочь ребенку с описанием, задавая следующие вопросы:

- Тебе нравится эта скульптура? Чем?
- Что чувствуешь, о чем думается, когда рассматриваешь скульптуру?
- Какое настроение вызывает у тебя просмотр скульптуры? Почему?
- Что ты видишь на скульптуре?
- Какое впечатление на тебя произвела скульптура?
- Что бы сказала скульптура, если бы ожила?

*Приложение №2*

### **Дидактическая игра «Петербургская мостовая»**

Игра представляет собой карточки в виде старинных булыжников с изображением наиболее известных достопримечательностей Санкт-Петербурга и других городов России и мира.

Может использоваться как для индивидуальной работы (рассказ ребенка о выбранной достопримечательности), так и в коллективной игре (команде надо убрать булыжники с памятниками других городов, а оставить только петербургские достопримечательности).

Задачи:

- Формировать способность к классификации объектов окружающего мира по обозначенному признаку;
- Формировать представление о достопримечательностях родного города и мира;
- Развивать связную речь, способность к ассоциативному мышлению;
- Закреплять умение работать в команде.

*Приложение №3*

### **Используемые сторонние электронные ресурсы**

Интернет ресурсы:

- 1) Виртуальный визит в Государственный Эрмитаж, тур по залам.  
[Виртуальный визит \(hermitagemuseum.org\)](http://hermitagemuseum.org)
- 2) Экспонаты Государственного Эрмитажа.  
[The State Hermitage Museum, St. Petersburg, Россия — Google Искусство и культура](http://TheStateHermitageMuseum.St.Petersburg.Russia)
- 3) Виртуальный Петергоф.  
[Петергоф с высоты птичьего полёта / Государственный музей-заповедник "Петергоф" \(peterhofmuseum.ru\)](http://peterhofmuseum.ru)
- 4) Экскурсия по Екатерининскому дворцу и парку в Царском селе.  
[Екатерининский дворец | Государственный музей-заповедник «Царское Село» \(tzar.ru\)](http://tzar.ru)
- 5) Государственный Русский музей.  
[Отдел «российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея \(tilda.ws\)](http://tilda.ws)
- 6) Обучающие мультфильмы.  
[Мы живем в России - Петербург \(Видеоэнциклопедия нашей страны\) - поиск Яндекса по видео \(yandex.ru\)](http://yandex.ru)  
[Мультфильм "Тайны Санкт-Петербурга" - поиск Яндекса по видео \(yandex.ru\)](http://yandex.ru)  
[Санкт-Петербург. Смешарики | Рубрика "Наследники" - поиск Яндекса по видео \(yandex.ru\)](http://yandex.ru)  
[Сказки картинной галереи - Иван Шишкин \(73 серия\) \(Уроки тетюшки Совы\) - поиск Яндекса по видео \(yandex.ru\)](http://yandex.ru)  
[Сказки картинной галереи - Иван Айвазовский \(2 серия\) \(Уроки тетюшки Совы\) - поиск Яндекса по видео \(yandex.ru\)](http://yandex.ru)

*Приложение №4*

### **Собственные электронные образовательные ресурсы**

1. Календарь "Интересный Санкт-Петербург" - 2022год  
<https://dou14.lmn.su/images/docs/kalendarPeterburg2022.pdf>
2. Буклет "Санкт-Петербург"  
<https://dou14.lmn.su/images/docs/bukletPeterburg.pdf>
3. Осенний Петербург

<https://sites.google.com/view/distdou14lmndistant/%D0%BC%D0%B4%D0%BE%D1%83-14/%D0%BF%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5?authuser=0>

#### 4. Зимний Петербург

<https://sites.google.com/view/zimadou/%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0/%D0%BF%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5?authuser=0>

#### 5. Весенний Петербург

<https://sites.google.com/view/wesnadou14/%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0/%D0%BF%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5?authuser=0>